



Dynamic Audio Solutions

BrainCore™
Technology Inside

www.audiocenter.net

Together we are stronger



GTA Series

Active DSP-controlled Loudspeaker

GTA series is Audiocenter latest active speaker built with BrainCore™, innovative core application technology researched and developed by Audiocenter with supreme performance and high reliability.

GTA Series is specially designed for fixed installation like ballroom, meeting room, lecture hall, exhibition center, house of worship and touring performance like party, road show, seminar, speech, etc.



www.audiocenter.net

◆ sales@ac-pro.net

1J www.facebook.com/Audiocenter.Globe

AUDIOCENTER INTERNATIONAL



Joan La Roda
Audiocenter R&D Director

Joan La Roda è un ingegnere elettroacustico europeo, laureato presso l'Università Politecnica di Valencia (Spagna), ha iniziato la sua carriera nel settore audio dal 1990 e da allora ha ricoperto diversi incarichi. Durante questi 33 anni, ha lavorato per la prima volta come tecnico del suono in tournée, acquisendo esperienza in situazioni di vita reale. Quindi ha progettato con successo sistemi audio di gran lunga il più grande produttore audio spagnolo, incluso un monitor da palco più venduto con risposta di fase lineare che utilizza filtri FIR. Dopo questo periodo, ha continuato la sua carriera come progettista di altoparlanti per diverse aziende.

Ha pubblicato articoli educativi in spagnolo e inglese sull'allineamento di fase e la messa a punto dei subwoofer cardioidi e ha tenuto seminari educativi nel sud-est asiatico, in Europa, in Oceania e in America Latina. Di recente ha pubblicato un libro in spagnolo per aiutare le persone a fare la scelta giusta quando acquistano un sistema audio. Ora utilizza le tecniche BEM (Boundary Element Method) per progettare trombe e guide d'onda line array per Audiocenter.

Design Concept

@ Tecnologia e brevetti originali unici e proprietari

Aderendo al principio di stare sulle spalle dei giganti, Audiocenter integra i migliori team europei di ricerca e sviluppo e i migliori fornitori europei di altoparlanti ed elettronica.

@ Per creare design di altoparlanti eleganti e compatti con maestria artigianale, elevati livelli di pressione sonora e applicazioni versatili

@ Servire la più ampia base di clienti con i migliori prodotti

@ Consentire a più persone di godere della tecnologia più recente e avanzata

@ Durevole e adatto a tutte le condizioni atmosferiche e scenari



BrainCore™

BrainCore™ è un'innovativa tecnologia applicativa di base studiata e sviluppata da Audiocenter, dedicata agli altoparlanti Audiocenter attivi controllati da DSP con prestazioni eccezionali e alta affidabilità.

Con la sua tecnologia avanzata e metodologia scientifica, BrainCore™ analizza ed elabora in modo ottimale il segnale di ingresso, il modulo DSP, l'amplificatore di classe D e l'altoparlante, ottenendo un'eccellente risposta in frequenza e riproduzione audio anche a livelli elevati di SPL.

Important Features



Innovativa tecnologia BrainCore™ per migliorare le prestazioni audio del sistema

L'innovativa tecnologia BrainCore™ e il potente processore DSP integrato migliorano le prestazioni dell'altoparlante. Con la tecnologia di correzione Cort™ e la tecnologia di elaborazione Limita rM, il sistema funziona con sicurezza e affidabilità e raggiunge prestazioni eccezionali.



Tecnologia avanzata del filtro Digitale FIR

Il filtraggio FIR migliora l'attacco dell'audio, garantendo un'esperienza sonora dinamica e di grande impatto. La risposta di fase lineare preserva le caratteristiche transitorie originarie del segnale audio risultante in un atlante più nitido e definito.



Sistema di raffreddamento avanzato

Il grande dissipatore di calore modellato migliora il raffreddamento, con conseguente maggiore affidabilità.



3 preimpostazioni

La serie GTA è costruita con 3 diversi preset. Gli utenti possono scegliere diversi preimpostazioni in base alle loro esigenze tramite l'interruttore sul pannello posteriore.



Amplificatore in classe D

Il modulo dell'amplificatore di potenza e il modulo DSP sono stati progettati dal team di ricerca e sviluppo di Audiocenter in Germania e prodotti secondo gli standard ingegneristici tedeschi. Il sistema funziona in modo stabile ed efficiente, garantendo un'uscita audio di alta qualità.



Tromba in materiale composito DMF

Il design ibrido della tromba che utilizza materiali compositi DMF assicura l'equalizzazione HF, un segnale ad alta efficienza e una distorsione estremamente bassa.



ProDriver personalizzato

La più recente tecnologia di driver personalizzati garantiscono un suono pulito e una dinamica impressionante.



Tromba ruotabile

La tromba HF 90° x60° può essere ruotata permettendo di scegliere l'orizzontale e angoli verticali che si adatta alle tue esigenze.



Modalità risparmio

Per risparmiare energia, il sistema entrerà automaticamente in modalità di Stand-by se non è presente in ingresso il segnale per 45 min.



Montaggio a doppio palo

La serie GTA adotta opzioni di montaggio su palo a 0° o 10°.



Durevole rivestimento in poliurea

Il rivestimento in poliurea fornisce caratteristiche di impermeabilità, resistenza all'usura, resistenza agli urti e resistenza all'invecchiamento.

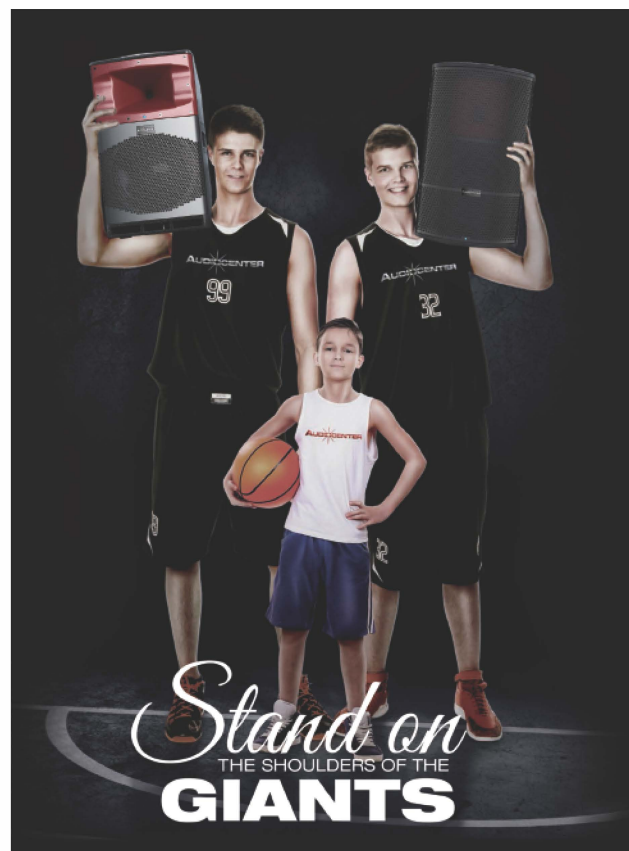


Mobile in legno massello

Mobile ottimizzato e compatto design della struttura, utilizzando un cabinet CNC di alta qualità, resistente e resistente all'umidità, adatto per applicazioni mobili.

German R&D design, German engineering standards

Il modulo dell'amplificatore di potenza e il modulo DSP sono stati progettati dal team di ricerca e sviluppo di Audiocenter in Germania e prodotti secondo gli standard ingegneristici tedeschi. Il sistema funziona in modo stabile ed efficiente, garantendo un'uscita audio di alta qualità.

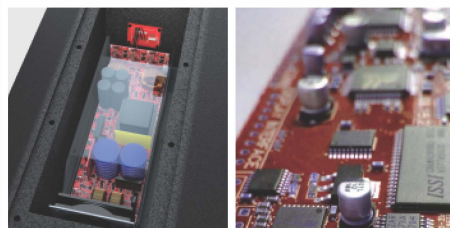


Tecnologia avanzata del filtro Digitale FIR

Il filtraggio FIR migliora l'attacco dell'audio, garantendo un'esperienza sonora dinamica e di grande impatto. La risposta di fase lineare preserva le caratteristiche transitorie originali del segnale audio, risultando in un attacco più nitido e definito. I moduli dell'amplificatore di potenza e i moduli DSP utilizzati in GTA sono stati venduti in oltre 500.000 unità in tutto il mondo e si sono dimostrati di qualità molto stabile e affidabile.

Modulo amplificatore di classe D ad alta efficienza

Il modulo amplificatore ad alta efficienza può fornire la massima potenza di uscita del suono tra prodotti simili. Un singolo modulo ha una potenza di picco fino a 2200 W e può fornire un'eccellente risposta dinamica e transitoria, migliorando notevolmente le prestazioni audio degli altoparlanti.



Modulo amplificatore di potenza

Il modulo amplificatore di potenza adotta una robusta struttura meccanica, che protegge meglio lo stadio di potenza. La dissipazione del calore a tunnel fornisce anche un'efficienza di dissipazione del calore ottimale (l'aumento massimo della temperatura è di 30°).

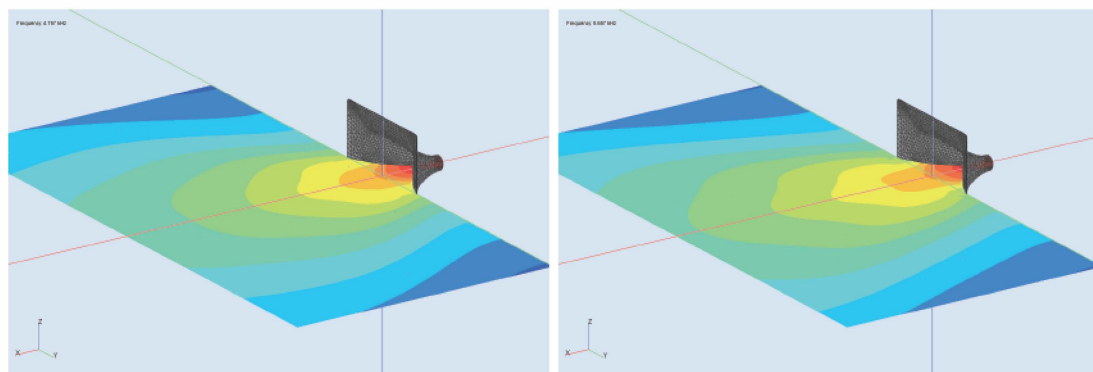
AUDIOCENTER Horn Technology



La tromba utilizzata nella serie GTA è stata sviluppata internamente dal dipartimento di ricerca e sviluppo di AUDIOCENTER, utilizzando l'avanzata e sofisticata tecnologia Boundary Element Method (BEM). E' un sistema originale e innovativo creato integrando la ricca esperienza di Audiocenter nel settore audio.

GTA utilizza un esclusivo design della tromba, con una forte penetrazione e trasparenza ad alta frequenza, fornendo allo stesso tempo una copertura uniforme senza lobi laterali.

La tromba ad alta frequenza fornisce un angolo di copertura di 90° x60° e può essere ruotata di 90° in base a diversi scenari di utilizzo.



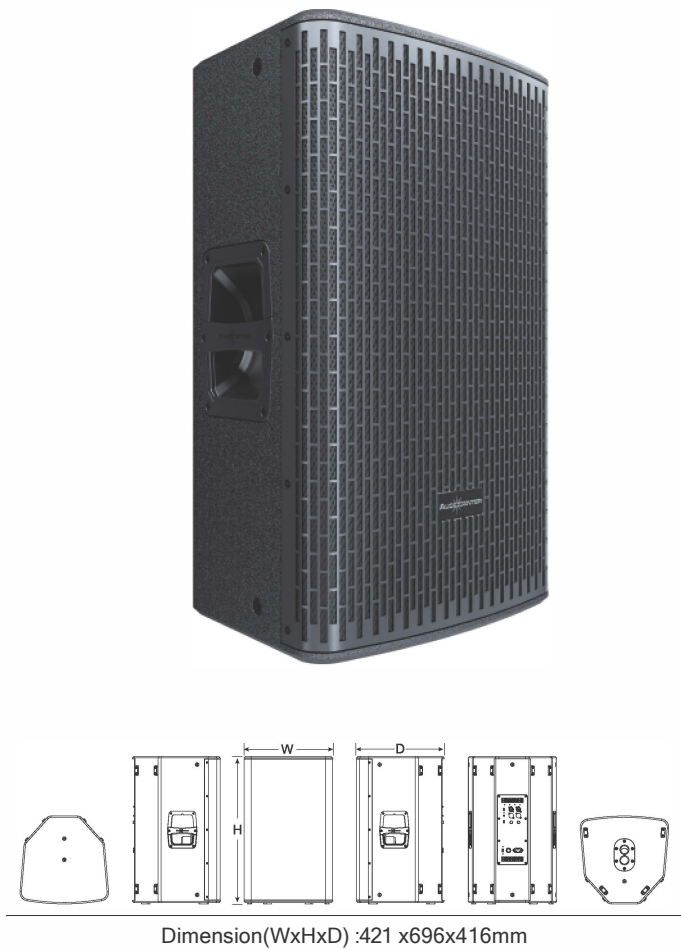
Function Introduction of Rear Panel



1. POWER Indicator
2. SIGNAL Indicator
3. LIMITER Indicator
4. Protect Indicator
5. Line/Mic Switch
6. Mic Indicator
7. Front Led On/Off
8. Preset Switch

9. INPUTS (MIC/LINE A)
10. OUTPUTS (OUT A)
11. CH A Gain Control Knob
12. INPUTS (LINE B)
13. OUTPUTS (MIX OUT)
14. CH B Gain Control Knob
15. Voltage transfer switch
16. Power Switch
17. IEC power connector

GT515A



Dimension(WxHxD) :421 x696x416mm

PRODUCT PROFILE

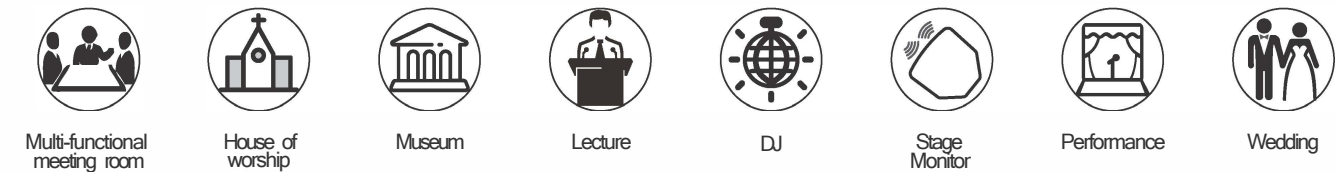
L'altoparlante GT515A ha due ingressi combo (XLR a 2 vie e jack Mono 6.35). L'ingresso CH A può essere commutato tra ingresso bilanciato di linea o ingresso microfono. Le due sorgenti audio possono essere mixate internamente ed emesse come uscita bilanciata, trasmettendo il segnale a più altoparlanti per una facile distribuzione a cascata del segnale del sistema.

Il mobile è realizzato in legno di alta qualità, con un disegno simmetrico multiuso innovativo e compatto, la struttura lavorata CNC fornisce una qualità del suono perfetta chiara e potente. I fori di montaggio della base sono disponibili nelle opzioni 0° o 10°. A seconda dei diversi luoghi e metodi di installazione, questo altoparlante può soddisfare diversi ambienti di installazione di rinforzo sonoro.

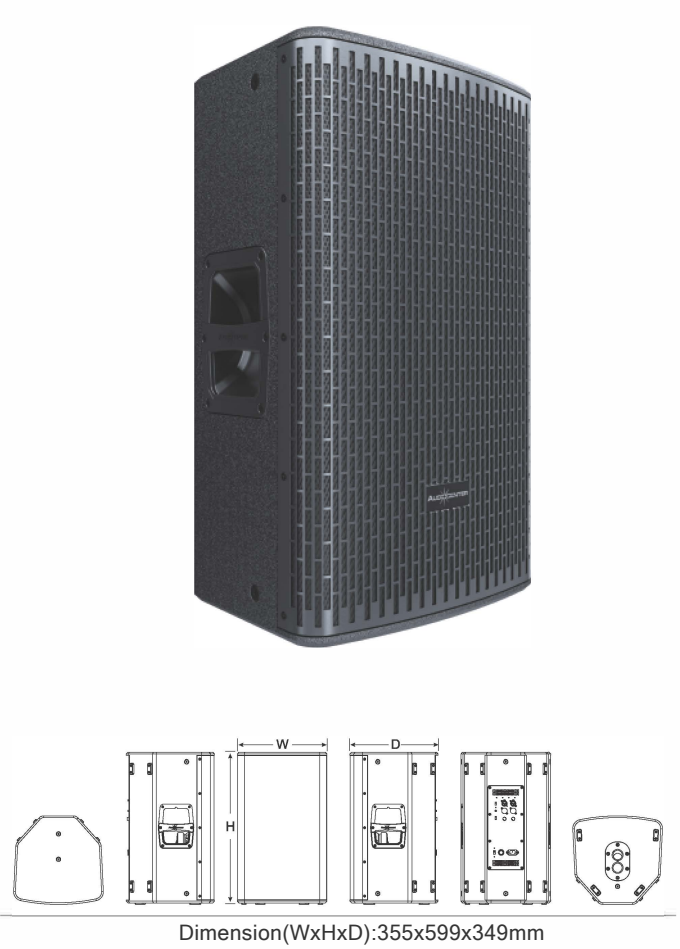
SPECIFICATION

Type	Active DSP-controlled full range loudspeaker
Frequency Response (-6dB anechoic chamber)	38Hz-20KHz
Maximum Calculated SPU1 M(Continuous/Peak)	130dB/136dB
LF Driver	Customized 15" driver, 3" voice coil
HF Driver	Customized driver, 1.0" exit, 1.75" voice coil
Horizontal Coverage Angle (Symmetrical)	90°/60°
Vertical Coverage Angle (Symmetrical)	60°/90°
AMPLIFIER	
Amplifier Circuitry	Class D
Power (Peak)	2200W
Frequency Response (1W 80 2ch)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Intermodulation Distortion	<0.05%
Total Harmonic Distortion	<0.05%
Protection	DC protection, short circuii protection, overheat protection, input overload protection, output overload protection, soft startup protection, overvoltage protection, undervoltage protection
Cooling System	Cooling with fans, air convection
DSP	
Processor	48KHz signal sampling frequency, FIR filtering
Presets	MAIN, F/Monitor, W/SUB
Output/ Input	
Signal Input	2x female XLR, Mono jack 6.35,
Signal Output	2x maleXLR
PowerInput	IEC power connector
Working Voltage	100V-130V or 220V-240V (±10%,50/60Hz)
Power consumption (1/8 output power)	55W
Cabinet	
Cabinet Material	CNC machined plywood
Monitor Angle	Symmetrical 45° monitoring Angle
Hanging Hardwares	MB screw
Pole Mount	Base hole 4>35mm, 0° or 10° options
Optional accessories	U bracket
Cabinet Color	Black is the default color. Contaci Audiocenter <i>for</i> customization
Coating	Durable Polyurea Coating
Dimension (WxHxD)	374x608x378mm
NetWeight	25.0Kg

SUGGESTED APPLICATION



GT512A



Dimension(WxHxD):355x599x349mm

PRODUCT PROFILE

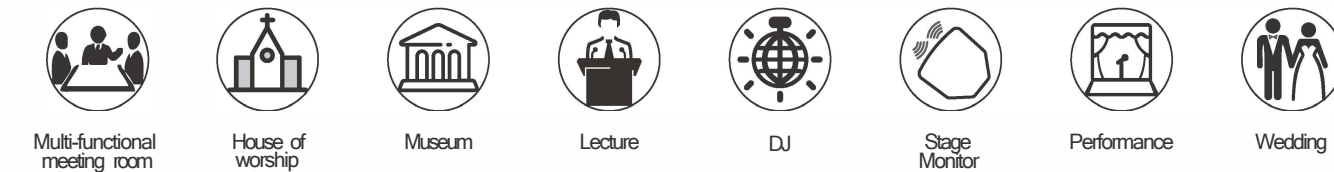
L'altoparlante GT512A ha due ingressi combo (XLR a 2 vie e jack Mono 6.35). L'ingresso CH A può essere commutato tra ingresso bilanciato di linea o ingresso microfono. Le due sorgenti audio possono essere mixate internamente ed emesse come uscita bilanciata, trasmettendo il segnale a più altoparlanti per una facile distribuzione a cascata del segnale del sistema.

Il mobile è realizzato in legno di alta qualità, con un disegno simmetrico multiuso innovativo e compatto, la struttura lavorata CNC fornisce una qualità del suono perfetta chiara e potente. I fori di montaggio della base sono disponibili nelle opzioni 0° o 10°. A seconda dei diversi luoghi e metodi di installazione, questo altoparlante può soddisfare diversi ambienti di installazione di rinforzo sonoro.

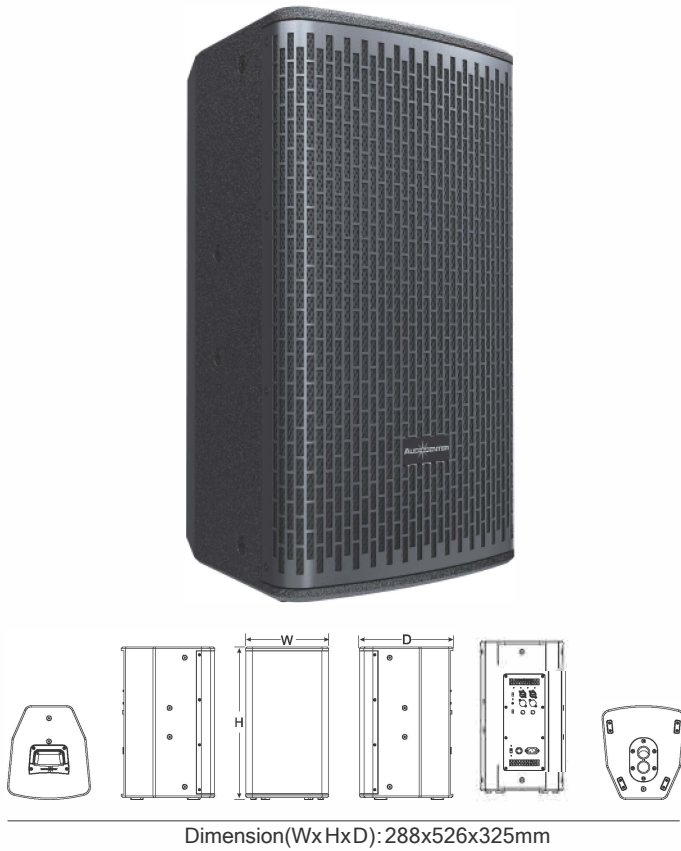
SPECIFICATION

Type	Active DSP-controlled full range loudspeaker
Frequency Response (-6dB anechoic chamber)	39Hz-20KHz
Maximum Calculated SPU1 M(Continuous/Peak)	128dB/134dB
LF Driver	Customized 12" driver, 3" voice coil
HF Driver	Customized driver, 1.0" exit, 1.75" voice coil
Horizontal Coverage Angle (Symmetrical)	90°/60°
Vertical Coverage Angle (Symmetrical)	60°/90°
AMPLIFIER	
Amplifier Circuitry	Class D
Power (Peak)	2200W
Frequency Response (1W 80 2ch)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Intermodulation Distortion	<0.05%
Total Harmonic Distortion	<0.05%
Protection	DC protection, short circuii protection, overheat protection, input overload protection, output overload protection, soft startup protection, overvoltage protection, undervoltage protection
Cooling System	Cooling with fans, air convection
DSP	
Processor	48KHz signal sampling frequency, FIR filtering
Presets	MAIN, F/Monitor, W/SUB
Output/ Input	
Signal Input	2x female XLR, Mono jack 6.35,
Signal Output	2x male XLR
Power Input	IEC power connector
Working Voltage	100V-130Vor 220V-240V (±10%,50/60Hz)
Power consumption (1/8 output power)	50W
Cabinet	
Cabinet Material	CNC wachined plywood
Monitor Angle	Symmetrical 45° monitoring Angle
Hanging Hardwares	MB screw
Pole Mount	Base hole 4>35mm, 0° or 10° options
Optional accessories	U bracket
Cabinet Color	Black is the default color. Contaci Audiocenter for customization
Coating	Durable Polyurea Coating
Dimension (WxHxD)	355x599x349mm
NetWeight	21.0Kg

SUGGESTED APPLICATION



GT510A



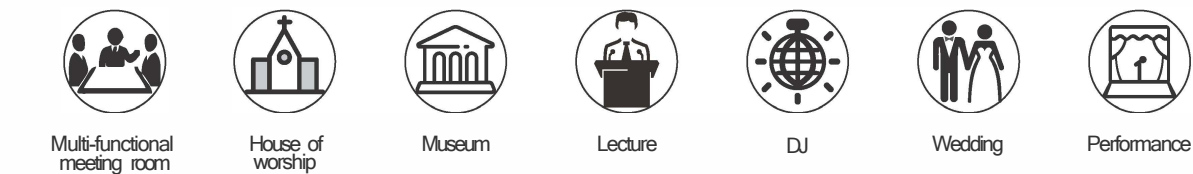
PRODUCT PROFILE

L'altoparlante GT510A ha due ingressi combo (XLR a 2 vie e jack Mono 6.35). L'ingresso CH A può essere commutato tra ingresso bilanciato di linea o ingresso microfono. Le due sorgenti audio possono essere mixate internamente ed emesse come uscita bilanciata, trasmettendo il segnale a più altoparlanti per una facile distribuzione a cascata del segnale del sistema.

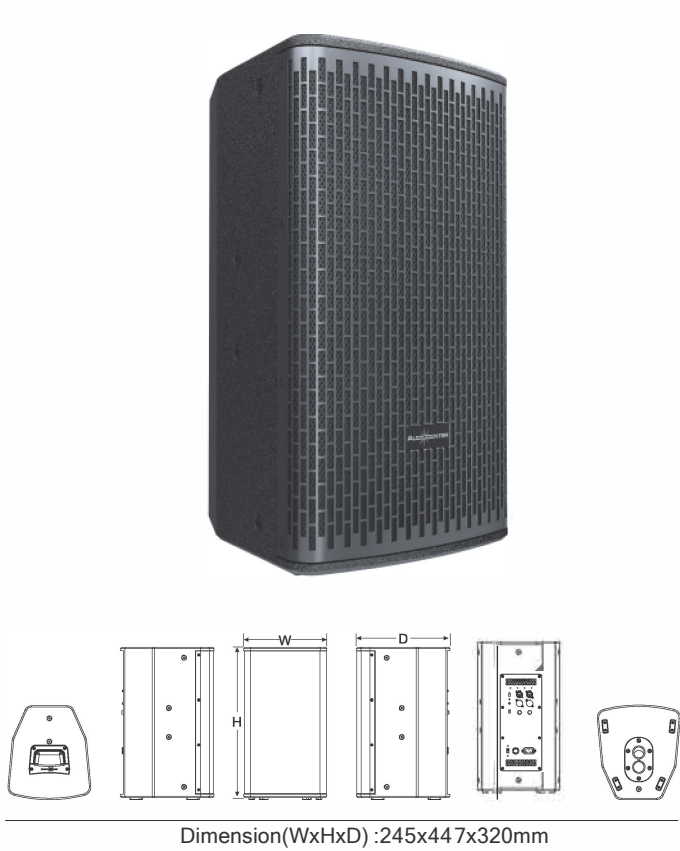
Il mobile è realizzato in legno di alta qualità, con un disegno simmetrico multiuso innovativo e compatto, la struttura lavorata CNC fornisce una qualità del suono perfetta chiara e potente. I fori di montaggio della base sono disponibili nelle opzioni 0° o 10°. A seconda dei diversi luoghi e metodi di installazione, questo altoparlante può soddisfare diversi ambienti di installazione di rinforzo sonoro.

SPECIFICATION	
Type	Active DSP-controlled full range loudspeaker
Frequency Response (-6dB anechoic chamber)	45Hz-20KHz
Maximum Calculated SPL1 M(Continuous/Peak)	124dB/130dB
LF Driver	Customized 10" driver, 2.5" voice coil
HF Driver	Customized driver, 1.0" exit, 1.75" voice coil
Horizontal Coverage Angle (Symmetrical)	90°/60°
Vertical Coverage Angle (Symmetrical)	60°/90°
AMPLIFIER	
Amplifier Circuitry	Class D
Power (Peak)	2200W
Frequency Response (1W 80 2ch)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Intermodulation Distortion	<0.05%
Total Harmonic Distortion	<0.05%
Protection	DC protection, short circuit protection, overheat protection, input overload protection, output overload protection, soft startup protection, overvoltage protection, undervoltage protection
Cooling System	Cooling with fans, air convection
DSP	
Processor	48KHz signal sampling frequency, FIR filtering
Presets	MAIN, SPEECH, W/SUB
Output/ Input	
Signal Input	2x ternale XLR, Mono jack 6.35,
Signal Output	2x male XLR
PowerInput	IEC power connector
Working Voltage	100V-130V or 220V-240V (±10%,50/60Hz)
Power consumption (1/8 output power)	37W
Cabinet	
Cabinet Material	CNC wachined plywood
Monitor Angle	/
Hanging Hardwares	MB screw
Pole Mount	Base hole $\varnothing$ 35mm, 0° or 10° options
Optional accessories	U bracket
Cabinet Color	Black is the default color. Contact Audiocenter for customization
Coating	Durable Polyurea Coating
Dimension (WxHxD)	288x526x325mm
NetWeight	15.0Kg

SUGGESTED APPLICATION



GT508A



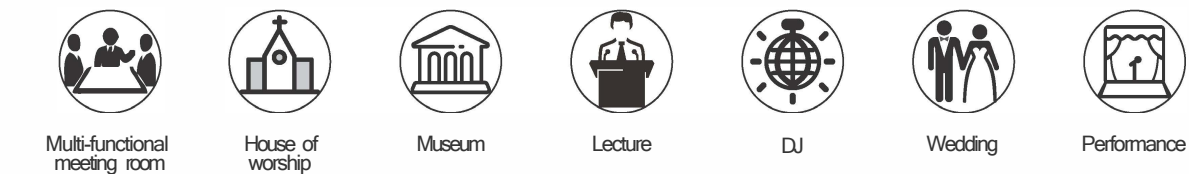
PRODUCT PROFILE

L'altoparlante GT508A ha due ingressi combo (XLR a 2 vie e jack Mono 6.35). L'ingresso CH A può essere commutato tra ingresso bilanciato di linea o ingresso microfono. Le due sorgenti audio possono essere mixate internamente ed emesse come uscita bilanciata, trasmettendo il segnale a più altoparlanti per una facile distribuzione a cascata del segnale del sistema.

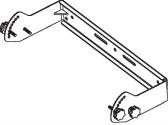
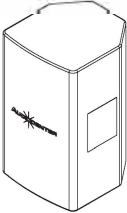
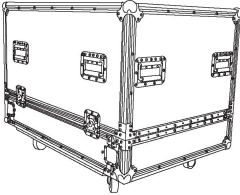
Il mobile è realizzato in legno di alta qualità, con un disegno simmetrico multiuso innovativo e compatto, la struttura lavorata CNC fornisce una qualità del suono perfetta chiara e potente. I fori di montaggio della base sono disponibili nelle opzioni 0° o 10°. A seconda dei diversi luoghi e metodi di installazione, questo altoparlante può soddisfare diversi ambienti di installazione di rinforzo sonoro.

SPECIFICATION	
Type	Active DSP-controlled full range loudspeaker
Frequency Response (-6dB anechoic chamber)	60Hz-20KHz
Maximum Calculated SPL1 M(Continuous/Peak)	119dB/125dB
LF Driver	Customized 8" driver, 2.0" voice coil
HF Driver	Customized driver, 1.0" exit, 1.75" voice coil
Horizontal Coverage Angle (Symmetrical)	90°/60°
Vertical Coverage Angle (Symmetrical)	60°/90°
AMPLIFIER	
Amplifier Circuitry	Class D
Power (Peak)	2200W
Frequency Response (1W 80 2ch)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Intermodulation Distortion	<0.05%
Total Harmonic Distortion	<0.05%
Protection	DC protection, short circuit protection, overheat protection, input overload protection, output overload protection, soft startup protection, overvoltage protection, undervoltage protection
Cooling System	Cooling with fans, air convection
DSP	
Processor	48KHz signal sampling frequency, FIR filtering
Presets	MAIN, SPEECH, W/SUB
Output/ Input	
Signal Input	2x female XLR, Mono jack 6.35,
Signal Output	2x male XLR
Power Input	IEC power connector
Working Voltage	100V-130Vor 220V-240V (±10%,50/60Hz)
Power consumption (1/8 output power)	31W
Cabinet	
Cabinet Material	CNC wachined plywood
Monitor Angle	/
Hanging Hardwares	MB screw
Pole Mount	Base hole $\varnothing$ 35mm, 0° or 10° options
Optional accessories	U bracket
Cabinet Color	Black is the default color. Contact Audiocenter for customization
Coating	Durable Polyurea Coating
Dimension (WxHxD)	245x447x320mm
NetWeight	13.0Kg

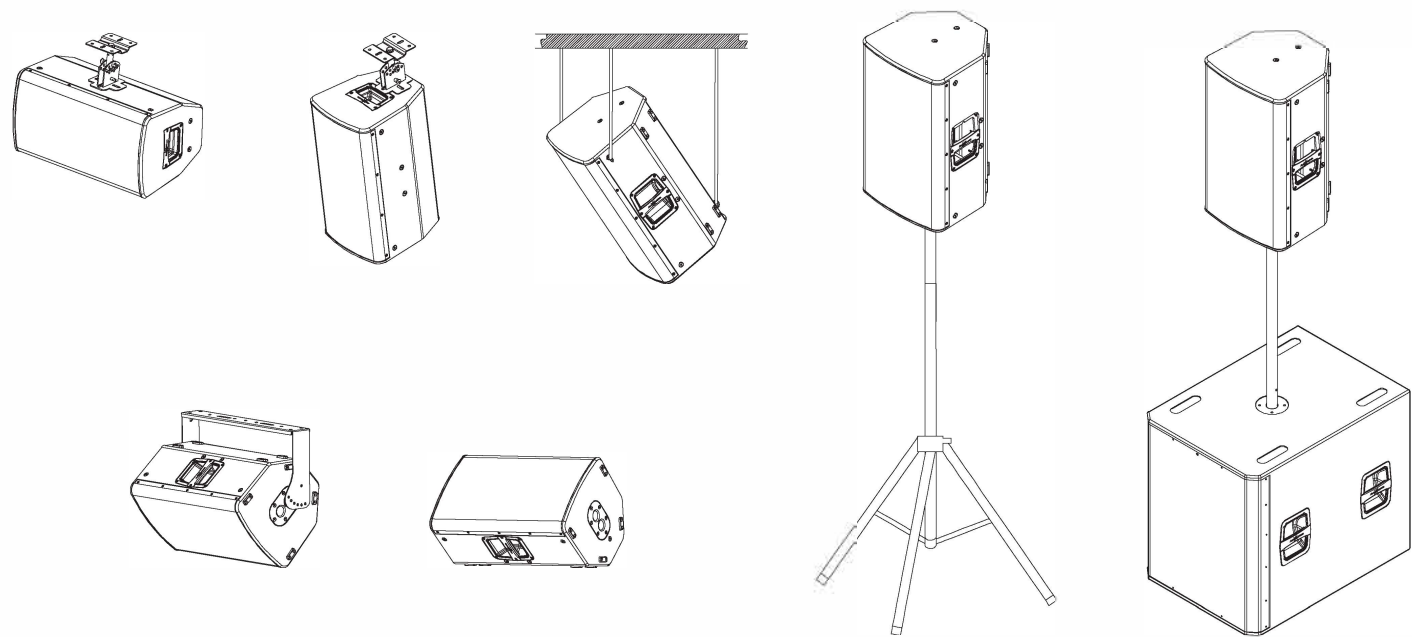
SUGGESTED APPLICATION



ACCESSORIES

			
Horizontal U bracket Bearing 60KG	Protective bag	Pole bar Bearing 50KG	Flightcase For 2 cabinets, with 100mm wheels

INSTALLATIONS



■ GTA Series Specifications

SPECIFICATIONS		GT515A	GT512A	GT510A	GT508A
FrequencyResponse (-6dB anechoic chamber)		38Hz-20KHz	39Hz-20KHz	45Hz-20KHz	60Hz-20KHz
Directivity -6dB(H ⁰ xV ⁰)		90° X 60° / 60° X 90°			
Maximum Calculated SPL/1M	Continuous	130dB	128dB	124dB	119dB
	Program	133dB	131dB	127dB	122dB
	Peak	136dB	134dB	130dB	125dB
Drivers	HF	Customized driver, 1.75" voice coil, 1.0" exit			
	LF	Customized 15" driver, 3.0" voice coil	Customized 12" driver, 3.0" voice coil	Customized 10" driver, 2.5" voice coil	Customized 8" driver, 2.0" voice coil
Signal Input/Output Connector		Female XLR, Mono jack 6.35 and RCA for input, Male XLR for output			
Power Input/Output Connector		IEC power connector			
Working Voltage		100V-130V or 220V-240V (±10%,50/60Hz)			
Power consumption (1/8 output power)		55W	50W	37W	31W

DSP

Processor	48KHz signal sampling frequency, FIR filling
Presets	MAIN, F/Monitor, W/SUB / MAIN, SPEECH, W/SUB

AMPLIFIER

Amplifier		Class D
Power(Peak)		2200W
Frequency Response (1W 80 2ch)		20Hz-20KHz(±0.5dB)
Intermodulation Distortion (20Hz-20KHz, half power)		<0.05%
Total Harmonic Distortion(20Hz-20KHz, Rated power 80)		<0.05%
Cooling		Cooling with fans ,air convection
Protection	DC protection	
	Short circuii protection	
	Overheat protection	
	Output overload protection	
	Soft startu p protection	
	Overvoltage protection	
	Undervoltage protection	

CABINET

Cabinet Material	CNC wachined plywood			
Coating	Durable Polyurea Coating			
Monitor Angle	Symmetrical 45° monitoring Angle		/	
Hanging Hardwares	MB screw			
Pole Mount	1 base hole 35mm on the bottom, 0° or 10° options			
Optional Accessories	Horizontal U bracket / Protective bag / Pole bar /Flightcase			
Dimensions(WxHxD)	421 x696x416mm	355x599x349mm	288x526x325mm	245x447x320mm
Net Weight	24.0Kg	21.0Kg	15.0Kg	13.0Kg
Technical Support and After-sales Service	Global application support team			